



Утверждаю:
Директор МУ ДО «ДШИ»
В.И.Мищенко

2024-2025 учебный год

УЧЕБНЫЕ ПЛАНЫ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ ПРЕДПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ В ОБЛАСТИ ИСКУССТВА (ДПОП)

ХОРЕОГРАФИЧЕСКОЕ ТВОРЧЕСТВО

Предметы	Классы							
	Недельная нагрузка							
	1 кл	2 кл	3 кл	4 кл	5кл	6 кл	7кл	8 кл
танец	-	2	-	-	-	-	-	-
ритмика	2	2	-	-	-	-	-	-
гимнастика	1	1	-	-	-	-	-	-
подготовка концертных номеров	1	3	2	3	3	3	2	3
слушание музыки и музыкальная грамота	1	1	1	1	-	-	-	-
классический танец	-	-	3	3	2	3	2	2
народно-сценический танец	-	-	-	2	2	3	2	4
историко-бытовой танец	-	-	-	-	-	-	-	-
бальный танец	-	-	2	-	2	-	-	-
история хореографии	-	-	-	-	-	-	2	2
современный танец	-	-	-	-	-	-	2	2
Аудиторная нагрузка	5	9	8	9	9	9	10	13

Пояснительная записка. Концертмейстерские часы: ритмика 1кл- 4ч, 2кл-4ч; классический танец 3кл -6ч, 4кл -6ч, 5кл- 4ч, 6кл- 3ч, 7кл- 4ч, 8кл - 4ч; народно-сценический танец 4кл - 4ч, 5кл-4ч, 6кл - 4ч, 7кл -4ч, 8кл-6ч. Гимнастика: 1кл.- 3ч, 2кл.- 3ч

ЖИВОПИСЬ

Предметы	Классы							
	Недельная нагрузка							
	1 кл	2 кл	3 кл	4 кл	5 кл	6 кл	7 кл	8кл
основы изобразительной грамоты и рисование	2	2	2	-	-	-	-	-
прикладное творчество	2	2	2	-	-	-	-	-
лепка	2	2	2	-	-	-	-	-
беседы об искусстве	1	1	1	-	-	-	-	-
рисунок	-	-	-	3	2	3	2	3
живопись	-	-	-	3	2	3	2	3
композиция станковая	-	-	-	2	2	2	2	3
история изобразительного искусства	-	-	-	1	1	1	1	1
композиция декоративная	-	-	-	2	2	2	2	2
компьютерная графика	-	-	-	-	-	-	-	-
Аудиторная нагрузка	7	7	7	11	9	11	9	12

Пояснительная записка. Занятия пленером в 4-7 классах рассредоточены на весь учебный год по 0,8 часа на группу. Объем учебного времени, отводимого на занятия пленером – 28 часов в год.

ФОРТЕПИАНО

Предметы	Классы							
	Недельная нагрузка							
	1 кл	2 кл	3 кл	4 кл	5 кл	6 кл	7 кл	8кл
специальность и чтение с листа	2	2	2	2	2,5	2,5	2,5	2,5
ансамбль	-	-	-	1	1	1	1	1
хоровой класс	1	1	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
сольфеджио	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
слушание музыки	1	1	-	-	-	-	-	-
музыкальная литература	-	-	-	1	1	1	1	1,5
Аудиторная нагрузка	5	5,5	4,5	7	7,5	7,5	7,5	8

Пояснительная записка. Аудиторные часы для концертмейстера по учебному предмету «Хоровой класс» для младшего состава (2 смены)-2ч.; для старшего состава (занятия 2 раза в неделю)- 3ч; консультации и сводный хор- 2ч.

НАРОДНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ, ГИТАРА, ДУХОВЫЕ И УДАРНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ

Предметы	Классы				
	Недельная нагрузка				
	1 кл	2 кл	3 кл	4 кл	5 кл
специальность	2	2	2	2,5	2,5
ансамбль	-	1	1	1	1
фортепиано	-	0,5	0,5	0,5	1
хоровой класс	1	1	1	-	1,5
сольфеджио	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
музыкальная литература	1	1	1	1	1,5
коллективное музицирование	1	-	-	-	2
оркестровый класс	-	2	2	2	2
Аудиторная нагрузка	6,5	9	9	8,5	13

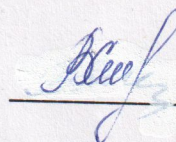
Пояснительная записка. Концертмейстерские часы в классах домры и ударные инструменты предусматриваются по 1ч в неделю на ученика. Класс домры - 1кл - 1ч; класс ударных инструментов - 4кл - 1ч, 5кл- 12ч; класс гитары - 2ч.

МУЗЫКАЛЬНЫЙ ФОЛЬКЛОР

Предметы	Классы					
	Недельная нагрузка					
	1 кл	2 кл	3 кл	4 кл	5 кл	6 кл
фольклорный ансамбль	4	4	4	-	5	5
музыкальный инструмент	1	1	1	-	1	1
сольфеджио	1	1	1	-	1	1
народное музыкальное творчество	1	1	1	-	-	-
Сольное пение	0,5	0,5	0,5	-	0,5	1
Аудиторная нагрузка	7,5	7,5	7,5	-	7,5	8

Пояснительная записка. Концертмейстерские часы -8ч

Зам.директора по УМР



В.В.Селезнева